



## **III CONGRESSO DA ABES XVIII**

## **XI SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE FILOSOFIA DA DIGNIDADE HUMANA**

**PROGRAMAÇÃO**



# Sumário

<b>1 dia   1º de junho.....</b>	<b>4</b>
<b>2 dia   2 de junho .....</b>	<b>12</b>
<b>3 dia   3 de junho .....</b>	<b>20</b>
<b>4 dia   Encerramento .....</b>	<b>27</b>



**PRIMEIRO DIA**

**1º de junho de 2026**

**SEGUNDA-FEIRA - 01 DE JUNHO DE 2026**

Manhã - GRUPOS DE TRABALHO

**GT. 1****Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 8h - 9h20**

Autor(es)	Título	Moderador
Manoel Jarbas Vasconcelos Carvalho (UFRN)	J.-J. Rousseau e Davi Kopenawa: Uma Defesa Radical da Natureza	
Víctor Alexandre Garcia Pires (PU-C-Rio)	A Teleologia na Botânica de Rousseau	
Dario de Queiroz Galvão Neto (USP/Sorbonne)	Buffon e o Fim da Espécie Humana: Os Animais Libertos	

**GT. 2****Local: Salão Nobre - 4º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 8h - 9h20**

Autor(es)	Título	Moderador
Hugo Junio Ferreira de Sousa (UFG)	A Epistemologia do Século XVIII e as Bases Rousseauianas Para um Etnoconhecimento	
João Pedro Blanco Milani (USP)	Aspectos da 'Palavra' na Obra de Jean-Jacques Rousseau	
Hudson Vinicius Pereira Silva (UFMA)	Natureza e Cultura na Filosofia da Linguagem de Jean-Jacques Rousseau	

**GT. 3****Local: Auditório Orlando Magalhães - 16º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 8h-9h20**

Autor(es)	Título	Moderador
Alexandre Ceravolo Abrahão (USP)	A Ideia de Força Na Crítica Metafísica de David Hume	
André Rodrigues Ferreira Perez (USP)	Leibnizianismo e Wolffianismo No Jovem Kant	
Renata Prado Menighin (UFS)	A Liberdade Natural em John Locke: Teoria e Ação Política em Movimento	

**GT. 4****Local: Auditório Francisco Luiz - 16º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 8h-9h20**

Autor(es)	Título	Moderador
Lucas Maximiano (UNIFESP)	A Experiência do Sensível: A Dimensão Política da Educação Estética de Schiller	
Pedro Casalotti Farhat (USP)	Estudo do Conceito de Interpretação na Filosofia Alemã do Século XVIII	
Gabriel Federicci (USP/Sorbonne)	Pantomima e “Tableau Vivant”- Na Reconstituição da Cena Trágica no Século das Luzes	

**GT. 5****Local: Salão Nobre - 4º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 9h30-10h50**

Autor(es)	Título	Moderador
Douglas Henrique De Quadros (UFPR)	Rousseau: Entre a Escravidão Social e a Escravidão Política	
Frédéric Walthère Joachim Pili	Condorcet e o Moniteur: uma autoria impossível	
Breno Bertoldo Dalla Zen (UCS)	A Crítica Radical de Rousseau ao Luxo e como Ela Pode se Expressar em Manifestações Contemporâneas	

**GT. 6****Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 9h30 - 10h50**

Autor(es)	Título	Moderador
Fabio Yasoshima (USP)	Pensar as Artes, Ou a Arte de Traduzir Sensações: Os Salões de Diderot	
Felipe Aquino De Cordova (USP)	Por Que O Materialismo? Sobre Ingenuidade e Estratégia Nas Escolhas Filosóficas de Diderot	
Giulia Maria Vasovino Porciúncula (USP)	Voz e instabilidade de classe em Pamela e anti-Pamela	

**GT. 7****Local: Auditório Francisco Luiz - 16º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 9h30-10h50**

Autor(es)	Título	Moderador
Lucas Antônio Nogueira Rodrigues (UFMG) e Paulo Afonso de Ávila Carvalho Filho (UFMG)	Benjamin Constant e a Refundação do Republicanismo Moderno	
Bianca Malena Do Nascimento Cordeiro (UFMA)	Uma Análise da Posição Do Homem no Mundo: da Construção Histórica dos Direitos Humanos ao Cosmopolitismo Kantiano	
Rafael Salamon (USP)	Montesquieu Leitor de Jean Chardin: Um Exemplo de Co-produção Global do Iluminismo?	

**CONFERÊNCIA DE ABERTURA:**

**A “CHEGADA DA LUZ” NA GRÃ-BRETANHA DO SÉCULO XVIII  
 PENELOPE CORFIELD (UNIVERSITY OF LONDON)**

**Coordenação:**

Antônio Carlos dos Santos (UFS)

Karine Salgado (UFMG)

**Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação**

**Horário: 11:00h - 12:30h**

**Tarde - PAINÉIS****PAINEL: ILUMINISMO, POLÍTICA E CIDADANIA****Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 14h - 16h**

Autor(es)	Título	Moderador
Karine Salgado (UFMG)	A representação a partir de Kant e Sieyès	
Clementina Gentile (Goethe-Universität Frankfurt)	Ver como um representante: representação e as demandas ocultas da democracia	
Claudio Araujo Reis (UNB)	Do Civismo à Cívildade - E Além	

**PAINEL: JEAN-JACQUES ROUSSEAU****Local: Salão Nobre - 4º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 14h - 16h**

Autor(es)	Título	Moderador
Lucas Mello Carvalho Ribeiro (FAESA)	Por Uma Ética da Leitura: Uma Análise dos 'Diálogos' de Rousseau	
Thiago Vargas Escobar Azevedo (USP)	A Bondade Existe? Rousseau Contra o Mito do Bom Selvagem	
Taynam Santos Luz Bueno (UFAL)	Dos Limites do Contrato Social à Fundamentação do Republicanismo Radical: Rousseau, Pensador Basilar	

## PAINEL: ILUMINISMOS E DESIGUALDADE SOCIAL

**Local: Auditório Orlando Magalhães - 16º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 14h - 16h**

Autor(es)	Título	Moderador
Edna Maria Matos Antônio (UFS)	Pobreza e Riqueza À Luz da Razão: Notas Sobre As Categorias de Pobreza e Riqueza na Enciclopédia Francesa	
Rafael de Araújo e Viana Leite (UTFPR)	Sobre Três Imagens da Pobreza em Jean-Jacques Rousseau	
Ciro Lourenço Borges Júnior (UFU)	O Luxo No Iluminismo Francês: Entre o Necessário e o Supérfluo	

## PAINEL: ILUMINISMO E EDUCAÇÃO

**Local: Auditório Orlando Magalhães - 16º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 16:30 - 18:20h**

Autor(es)	Título	Moderador
Wilson Alves de Paiva (PPGE/FE/UFG)	Devanear e Filosofar: O Caminho Estético e Formativo de Rousseau/ Rousseau Entre a Representação e a Ilustração: Como Educar Pelas Gravuras	
Christine Arndt de Santana (UFS)	Educação Estética e Drama Burguês	
Maria do Socorro Gonçalves da Costa (UFMA)	Três Concepções Sobre a Educação da Criança: Plutarco, Montaigne e Rousseau	

## PAINEL: ILUMINISMO, CIÊNCIA E NATUREZA

**Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 16:30 - 18:20h**

Autor(es)	Título	Moderador
Edmilson Menezes Santos (UFS)	O Artigo Hermético da Enciclopédia: Acerca do Racional e do Irracional na Fundação da Ciência Moderna	
Saulo Henrique Souza Silva (UFS)	Matéria, Movimento E Poder: Implicações Políticas da Filosofia Natural Inglesa em Boyle, Locke e Toland	
Carlota Boto (USP)	Terras e terremotos: as imagens da catástrofe nas representações intelectuais iluministas	

## PAINEL: ILUMINISMO E FILOSOFIA ALEMÃ

**Local: Salão Nobre****Horário: 16:30 - 18:20h**

Autor(es)	Título	Moderador
Isabel Coelho Fraggelli (USP)	Universalismo e Cultura na Aufklärung Alemã	
Igor Moraes Santos (UFMG)	Formação Moral, Finitude Humana e Discurso Filosófico: Releituras da Ética Estoica Em Kant	
Gabriel Afonso Campos (UFMG)	Modernidade, Razão, Ciência e Direito: Um Estudo a partir do Fausto de Goethe	



**SEGUNDO DIA**

**2 de junho de 2026**

## TERÇA-FEIRA - 02 DE JUNHO DE 2026

### Manhã - GRUPOS DE TRABALHO

#### GT. 1

**Local: Salão Nobre - 4º andar do prédio da Pós-Graduação**

**Horário: 8h - 9h20**

Autor(es)	Título	Moderador
Geraldo Márcio da Silva (UFG)	O Compositor: O Olho que Tudo vê em Rousseau	
Maria Laura Tolentino Marques Gontijo Couto (UFMG)	Considerações Sobre A Censura em Jean-Jacques Rousseau	
Rômulo Barreto Fernandes (UFPR)	O Papel do Amor-Próprio na Dinâmica Sócio-Moral de Jean-Jacques Rousseau	

#### GT. 2

**Local: Auditório Orlando Magalhães - 16º andar do prédio da Pós-Graduação**

**Horário: 8h - 9h20**

Autor(es)	Título	Moderador
Filipe Fernandes Marques (IFPA)	História, Escravidão e Declínio em Jean-Jacques Rousseau	
Joézer Carvalho de Castro (USP)	A História Natural da Religião de Rousseau	
Lourenço Fernandes Neto e Silva (USP)	Imagens da China no Entorno da Encyclopédie	

**GT. 3**

**Local: Auditório Francisco Luiz - 16º andar do prédio da Pós-Graduação**  
**Horário: 8h - 9h20**

Autor(es)	Título	Moderador
Juliana Silva Marinho Guimaraes (UFT)	A Herança Iluminista da Dignidade Humana e o Tema da Corrupção Contemporânea	
Ana Paula Ribeiro Soares (UFT)	A Dignidade Humana: Do Iluminismo ao Enfrentamento Contemporâneo das Violações Sistêmicas	
Giovanni Sarto (UNICAMP)	Um Ponto Cego no Projeto das Luzes de Kant	

**GT. 4**

**Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação**  
**Horário: 8h - 9h20**

Autor(es)	Título	Moderador
Vital Alves (USP)	Montesquieu e Rousseau: A Liberdade Política na República	
Nicole Martinazzo (USP)	Soberania Popular Entre Democracia E Revolução: O Kantismo Radical de Johann Adam Bergk	
Barbara Rodrigues Barbosa (UFMA)	A Mulher como Objeto e Sujeito da Filosofia: Madame de Staël e a Ilustração	

## GT. 5

**Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação**

**Horário: 9h30 - 10h50**

Autor(es)	Título	Moderador
Fabiana Tamizari (Universidade de Coimbra)	A Educação Iluminista de Ribeiro Sanches	
Fernando Morato (UNIFESP)	Um Rio Iluminado, O Projeto Ilus- trado do Vice-Rei Luís de Vascon- celos e Sousa Para Braço Ameri- cano do Império Português	
Thaís de Andrade Fragas (UFBA)	Simone de Beauvoir, leitora de Rousseau	

## GT. 6

**Local: Salão Nobre - 4º andar do prédio da Pós-Graduação**

**Horário: 9h30 - 10h50**

Autor(es)	Título	Moderador
Mariana Moreira Da Silva (UFBA)	As Possibilidades da Linguagem em Condillac: O Menino Selva- gem E As Crianças no Deserto	
Kayk Oliveira San- tos (UFBA)	O Método Analítico de Condillac e a Gênese de uma Racionalida- de Tera	
Danielly Santos (USP)	Condillac: Nada Além da Metá- fora	

**GT. 7**

**Local: Auditório Orlando Magalhães - 16º andar do prédio da Pós-Graduação**  
**Horário: 9h30 - 10h50**

Autor(es)	Título	Moderador
Gabriel Telles Dos Santos Burgarelli (UFG)	Luz na Cor de Pele: A Realidade do Code Noir Face ao Ideal Iluminista	
Diego Andrade Nascimento (UFS)	Uma Filosofia Antiescravista em Adam Ferguson	
Matheus Sousa Mendes (UFT)	Do paraíso às sombras terrestre brasileira no Século XVIII: a Lei de Terra de 1850	
Sandy Ellen Sousa dos Reis (UFMA)	Ilustração e formação da cidadania à luz do pensamento de Kant	

**GT. 8**

**Local: Auditório Francisco Luiz - 16º andar do prédio da Pós-Graduação**  
**Horário: 9h30 - 10h50**

Autor(es)	Título	Moderador
Álvaro Luis Ribeiro Reis (UFMG)	O projeto pragmatista de explicitação de comprometimentos implícitos como expressão moderna do esclarecimento: um diálogo com Robert Brandom e Jurgen Habermas	
Ana Clara Dias De Freitas (UFMG)	Leitura Foucaultiana do Iluminismo: Uma Ontologia da Atualidade	
Luiz Carlos De Barros (UFPE)	Entremezes e Teatro Breve No Manuscrito 8601 da Biblioteca Nacional de Portugal: Contexto e Edição Crítica	

### CONFERÊNCIAS:

#### COMO IMAGINAMOS O ILUMINISMO? UMA TENTATIVA DE REUNIR SUA UNIDADE E DIVERSIDADE

Daniel Fulda

(President of the International Society for Eighteenth-Century Studies)

Coordenação: Karine Salgado (UFMG)

**Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação**

**Horário: 11:00h - 12:30h**

### Tarde - PAINÉIS

#### PAINEL: ILUMINISMO E DECOLONIALIDADE

**Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação**

**Horário: 14h - 16:00h**

Autor(es)	Título	Moderador
Luiz Eduardo Menezes de Oliveira (UFS)	Contramodernidade: Renascimento e Iluminismo como Categorias Descoloniais	
Helena Esser dos Reis (UFG)	Acolher o Outro: Luzes e Sombras do Colonialismo	
Mauro Dela Bandeira Arco Junior (UFPR)	Alteridade e Filosofia na Modernidade	

#### PAINEL: ILUMINISMO E BRASIL

**Local: Auditório Raul Machado - 8o. andar do prédio da Pós-graduação**

**Horário: 14h - 16:00h**

Autor(es)	Título	Moderador
Ricardo Monteagudo (Unesp)	Direito Natural e Luta Anti-Colonial em Tomás Antonio Gonzaga	
Paulo César Pinto de Oliveira (UFV)	Seria Aleijadinho um Propagador Silencioso de Teses Ilustrado-Setecidas?	
Maria Cecília Pedreira de Almeida (UnB)	Entre A Razão e o Arbítrio: Crítica e Paradoxos Da Ilustração No Brasil	

## PAINEL: ILUMINISMO E RELIGIÃO

**Local: Salão Nobre - 4º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 14h - 16:00h**

Autor(es)	Título	Moderador
Danilo Bilate de Carvalho (UFRRJ)	O Problema do “Espírito” na Tradição Amoralista Setecentista	
Marcelo De Sant’Anna Alves Primo (UFS)	A Diversidade de Imagens, Concepções e Tipologias Filosóficas do Ateísmo no Século das Luzes	
Tomaz Martins da Silva Filho (IFPA)	Filosofia e Orientação do Pensamento em Kant: Considerações Contra o Fanatismo	

## PAINEL: ILUMINISMO E DECOLONIALIDADE II

**Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 16:30h - 18:30h**

Autor(es)	Título	Moderador
Robson Figueiredo Brito (PUC Minas)	Entre O Sujeito e o Objeto: Contradições da Subjetividade Iluminista na Compreensão da Escravidão do Século XVIII e do Trabalho Análogo à Escravidão na Contemporaneidade	
Evaldo Becker (UFS)	Rousseau e a Luta Decolonial na América Latina: Revisitando a Recepção de Rousseau Por Inimigos e Admiradores	
Zilmara de Jesus Viana de Carvalho (UFMA)	O Cosmopolitismo e a Crítica de Kant ao Colonialismo	

## PAINEL: ILUMINISMO E ROMANTISMO

**Local: Salão Nobre - 4º andar do prédio da Pós-Graduação**

**Horário: 16:30h - 18:30h**

Autor(es)	Título	Moderador
Lilian Cristina Monteiro França (UFS)	Os Sonhos da Razão: O Gênero Retrato no Século XVIII	
Oliver Tolle (USP)	Imaginação E Criação Poética em Mendelssohn	
Guilherme Grané Diniz (EPD)	Filosofia e Forma Romanesca nos 120 Dias de Sodoma, do Marquês de Sade	

## PAINEL: ILUMINISMO E FEMINISMO

**Local: Auditório Raul Machado - 8o. andar do prédio da Pós-graduação**

**Horário: 16:30h - 18h30**

Autor(es)	Título	Moderador
Paulo Ferreira Junior (IFBaiano)	O Paradoxo Contra o Preconceito: A Questão Sexual no Romance Júlia ou a Nova Heloísa	
Flávia Roberta Benvenuto de Souza (UFAL)	Arcangela Tarabotti: Do Debate Sobre Igualdade entre os Sexos à Defesa da Liberdade das Mulheres	
Rayane Batista de Araújo (UFBA)	Republicanism in Mary Wollstonecraft	

## LANÇAMENTO DE LIVROS

**Local: Espaço Dodora**

**Horário: 18:30h**



**TERCEIRO DIA**

**3 de junho de 2026**

## QUARTA-FEIRA - 03 DE JUNHO DE 2026

### Manhã - GRUPOS DE TRABALHO

#### GT. 1

**Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação**

**Horário: 8h - 9h20**

Autor(es)	Título	Moderador
Paulo Sérgio Gomes Soares (UFT) e Maria Cotinha Bezerra Pereira (UFT)	A Dignidade Humana Entre o Paradoxo do “Universalismo Seletivo” E A Escravidão	
Priscila Ricardo De Oliveira (UFPR)	Da Comunicabilidade dos Afetos À Convenção: Fundamentos Pré-Jurídicos da Dignidade Humana e dos Direitos Em Shaftesbury e David Hume	
Ana Luiza Reis Bedê (USP/Sorbonne)	Voltaire, Leitor e Divulgador de Cesare Beccaria	

#### GT. 2

**Local: Salão Nobre - 4º andar do prédio da Pós-Graduação**

**Horário: 8h - 9h20**

Autor(es)	Título	Moderador
William Romualdo (USP)	A Influência das Opiniões nos Costumes em Barão de Holbach	
Guilherme Henrique Martins Caramo (UFG)	A Ironia No Século XVIII: O Caso de Rousseau na Carta a Beaumont	
Ana Vitória Tannús Bernardes (UFMG)	Tolerância Religiosa e Dignidade Humana: A Crítica de Condorcet ao Édito de 1787	

### GT. 3

**Local: Auditório Orlando Magalhães - 16º andar do prédio da Pós-Graduação**

**Horário: 8h - 9h20**

Autor(es)	Título	Moderador
Bhonny Soares de Sá (UFT)	A Dignidade Humana e em Tempos de Inteligência Artificial	
Luís Fábio Guerra Spira (USP/Sorbonne)	Da Sociabilidade Concreta dos Costumes à Sociabilidade Virtual das Redes	
Yasmin Soares Nunes (UFMG)	A Técnica como Impulso para o Conhecimento Teórico em Descartes	

### GT. 4

**Local: Auditório Francisco Luiz - 16º andar do prédio da Pós-Graduação**

**Horário: 8h - 9h20**

Autor(es)	Título	Moderador
José Sandro Santos Hora (UFS)	A dignidade humana no espectro da Renascença	
Roberta Puccini Gontijo (UFMG)	Onde está a Barbárie?: Montaigne e Voltaire Diante dos Canibais do Novo Mundo	
Pedro Miguel Sousa Santos (IFBA)	A Moral como Religião Natural em Voltaire: Razão, Ciência e a Circulação dos Saberes Ilustrados	

## GT. 5

**Local: Auditório Raul Machado Horta - 8º andar do prédio da Pós-Graduação**

**Horário: 8h - 9h20**

Autor(es)	Título	Moderador
Beatrice Frudit (USP)	Pintura de Interiores, Imagens da Interioridade: Ambiguidades da Obra de J. S. Chardin	
Mariana Dias Pinheiro Santos (UFPR)	As Dificuldades da Polidez	
Daniel Augusto Arouca Bizzotto (UFMG)	A Aporofobia sob a Perspectiva de Immanuel Kant	

### **ASSEMBLEIA DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ESTUDOS DO SÉCULO XVIII**

**Cerimônia de entrega de Premiação das Melhores Dissertações e Teses da ABES18**  
**Eleição da nova Diretoria 2026-2030**

**Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação**  
**Horário: 09:30h**

---

### **CONFERÊNCIAS:**

#### **ROUSSEAU: PENSAR A DIVERSIDADE E A PLURALIDADE DOS HOMENS**

Christophe Martin (Sorbonne Université)

#### **A ALTERIDADE DA ÁFRICA SUBSAHRIANA AOS OLHOS DOS VIAJANTES EUROPEUS**

Hélène Cussac (Université Toulouse - Jean Jaurès)

Coordenação: Maria das Graças de Souza (USP)

**Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação**  
**Horário: 11:00h - 12:30h**

## Tarde - PAINÉIS

### PAINEL: ILUMINISMO, IGUALDADE E LIBERDADE

**Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação**

**Horário: 14:00h - 16:00h**

Autor(es)	Título	Moderador
Rodrigo Ribeiro de Sousa (Unicamp)	Entre a Liberdade e a Igualdade: Esboço para uma Genealogia do Indivíduo Político Moderno	
Renato Moscateli (UFG)	Utopia e Igualdade	
Rodrigo Brandão (UFPR)	O Discurso Antiescravagista no Século XVIII: Sobre Condorcet e Cugoano	

### PAINEL: ILUMINISMO E ARTE

**Local: Salão Nobre - 4º andar do prédio da Pós-Graduação**

**Horário: 14:00h - 16:00h**

Autor(es)	Título	Moderador
Carlos Gontijo Rosa (UFAC)	Da Indiscrição e Outras Considerações sobre o Mau Gosto na Abertura da 'História Crítica do Teatro' (1779)	
Vladimir de Oliveira Mota (UFS)	Entre o Palco e a Plateia: A Leitura de Rancière Acerca da Crítica à Representação Teatral em Rousseau	
Luciano da Silva Façanha (UFMA)	A Estética de Rousseau Enquanto Mimesis das Paixões no Século da Ilustração	

## PAINEL: FILOSOFIA DA DIGNIDADE HUMANA

**Local: Auditório Orlando Magalhães - 16º andar do prédio da Pós-Graduação**  
**Horário: 14:00h - 16:00h**

Autor(es)	Título	Moderador
Patrícia Carvalho Reis (FAJE)	A Ideia de História em Condorcet	
Gustavo Paschoal Teixeira de Castro Oliveira (UFT)	Do Ideal Revolucionário do Consenso Universal: A Construção da Dignidade Humana	
Christiane Cardoso Ferreira (USP)	O Sentimento de Segurança como Condição E Ameaça à Liberdade – Uma Contribuição a partir de Maquiavel	

## PAINEL: ILUMINISMO E CULTURA

**Local: Salão Nobre - 4º andar do prédio da Pós-Graduação**  
**Horário: 16:30h - 18:30h**

Autor(es)	Título	Moderador
Maria Isabel de Magalhães Papaterra Limongi (UFPR)	Hume e os Caracteres Nacionais	
Marcio Ronaldo Rodrigues Vieira (UNEB)	O Signo da Cultura da Violência no Sertão	
Flavio Fontenelle Loque (UFLA)	Minimizar as Diferenças ou Cultivar a Aversão? Breve Ensaio Comparativo Sobre Voltaire e Jurieu	

## PAINEL: DENIS DIDEROT

**Local: Auditório Orlando Magalhães - 16º andar do prédio da Pós-Graduação**

**Horário: 16:30h - 18:30h**

Autor(es)	Título	Moderador
Kamila Cristina Babiuki (UFS)	Considerações Sobre A Teoria do Modelo Ideal, de Denis Diderot	
Carlota María Iber-tis (UFBA)	O Modelo da Ótica e os Costu-mes: Um Conto Oriental	
Cesar Kiraly (UFF)	Diderot Entre os Cegos e os Sa-lões	

## PAINEL: HOMENAGEM À MEMÓRIA DE VINÍCIUS FIGUEIREDO, FRANKLIN DE MATOS E LUIZ NASCIMENTO

**Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação**

**Horário: 16:30h - 18:30h**

Autor(es)
Rodrigo Brandão (UFPR)
Maria das Graças de Sousa (USP)
Luiz Paulo Rouanet (UFSJ)



**QUARTO DIA**

**4 de junho de 2026**

## **QUINTA-FEIRA - 04 DE JUNHO DE 2026**

### **VIAGEM À OURO PRETO**

Saída do ônibus às 8hs, na porta da Faculdade de Direito da UFMG:  
(Oportunamente vamos enviar mensagem para os participantes detalhando como será a logística do traslado)

### **CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO**

#### **A LEITURA MODERNISTA SOBRE O SÉCULO XVIII EM MINAS GERAIS**

Prof. Dr. Alex Sandro Calheiros de Moura

**Local: Auditório do Museu da Inconfidência de Ouro Preto**

**Horário: 10h30hs**

**11:30 Visita guiada ao Museu**



# ABES

XVIII

