



**III CONGRESSO DA
ABES XVIII
ILUSTRAÇÃO E DIVERSIDADE**

**XI SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE
FILOSOFIA DA DIGNIDADE HUMANA**

PROGRAMAÇÃO

Sumário

1 dia 1º de junho.....	5
2 dia 2 de junho	13
3 dia 3 de junho	21
4 dia 4 de junho	29



PRIMEIRO DIA

1º de junho de 2026

SEGUNDA-FEIRA - 01 DE JUNHO DE 2026**Manhã - GRUPOS DE TRABALHO****GT. 1****Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 8h - 9h20**

Autor(es)	Título	Moderador
Sandy Ellen Sousa dos Reis (UFMA)	Ilustração e formação da cidadania à luz do pensamento de Kant	Daniel da Fonseca Diniz
Victor Alexandre Garcia Pires (PUCC-Rio)	A Teleologia na Botânica de Rousseau	
Dario de Queiroz Galvão Neto (USP/Sorbonne)	Buffon e o Fim da Espécie Humana: Os Animais Libertos	

GT. 2**Local: Salão Nobre - 4º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 8h - 9h20**

Autor(es)	Título	Moderador
Hugo Junio Ferreira de Sousa (UFG)	A Epistemologia do Século XVIII e as Bases Rousseauianas Para um Etnoconhecimento	Paulo Afonso de Ávila Carvalho Filho
João Pedro Blanco Milani (USP)	Aspectos da 'Palavra' na Obra de Jean-Jacques Rousseau	
Hudson Vinicius Pereira Silva (UFMA)	Natureza e Cultura na Filosofia da Linguagem de Jean-Jacques Rousseau	

GT. 3

Local: Auditório Orlando Magalhães - 16º andar do prédio da Pós-Graduação
Horário: 8h-9h20

Autor(es)	Título	Moderador
Alexandre Ceravolo Abrahão (USP)	A Ideia de Força Na Crítica Metafísica de David Hume	Roberta Puccini Gontijo
André Rodrigues Ferreira Perez (USP)	Leibnizianismo e Wolffianismo No Jovem Kant	
Renata Prado Menighin (UFS)	A Liberdade Natural em John Locke: Teoria e Ação Política em Movimento	

GT. 4

Local: Auditório Francisco Luiz - 16º andar do prédio da Pós-Graduação
Horário: 8h-9h20

Autor(es)	Título	Moderador
Lucas Maximiano (UNIFESP)	A Experiência do Sensível: A Dimensão Política da Educação Estética de Schiller	Matheus Amaral Pereira de Miranda
Pedro Casalotti Farhat (USP)	Estudo do Conceito de Interpretação na Filosofia Alemã do Século XVIII	
Gabriel Federicci (USP/Sorbonne)	Pantomima e “Tableau Vivant”- Na Reconstituição da Cena Trágica no Século das Luzes	

GT. 5**Local: Salão Nobre - 4º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 9h30-10h50**

Autor(es)	Título	Moderador
Douglas Henrique De Quadros (UFPR)	Rousseau: Entre a Escravidão Social e a Escravidão Política	Isabela Jardim Rocha
Frédéric Walthère Joachim Pili	Condorcet e o Moniteur: uma autoria impossível	
Breno Bertoldo Dalla Zen (UCS)	A Crítica Radical de Rousseau ao Luxo e como Ela Pode se Expressar em Manifestações Contemporâneas	

GT. 6**Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 9h30 - 10h50**

Autor(es)	Título	Moderador
Fabio Yasoshima (USP)	“Uma Visão Bastante Estranha”: Considerações Sobre o Sonho nos Salões de Diderot.	Igor Moraes Santos
Felipe Aquino De Cordova (USP)	Por Que O Materialismo? Sobre Ingenuidade e Estratégia Nas Escolhas Filosóficas de Diderot	
Giulia Maria Vasovino Porciúncula (USP)	Voz e instabilidade de classe em Pamela e anti-Pamela	

GT. 7**Local: Auditório Francisco Luiz - 16º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 9h30-10h50**

Autor(es)	Título	Moderador
Lucas Antônio Nogueira Rodrigues (UFMG) e Paulo Afonso de Ávila Carvalho Filho (UFMG)	Benjamin Constant e a Refundação do Republicanismo Moderno	Ana Vitória Tannús Bernardes
Bianca Malena Do Nascimento Cordeiro (UFMA)	Uma Análise da Posição Do Homem no Mundo: da Construção Histórica dos Direitos Humanos ao Cosmopolitismo Kantiano	
Rafael Salamon (USP)	Montesquieu Leitor de Jean Chardin: Um Exemplo de Coprodução Global do Iluminismo?	

ABERTURA OFICIAL DO CONGRESSO

Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação

Horário: 11:00h - 12:30h

MARCO ANTÔNIO SOUSA ALVES

Coordenador do Programa de Pós-graduação em Direito da UFMG

KARINE SALGADO

Coordenadora do III Congresso da Abes

ANTONIO CARLOS DOS SANTOS

Presidente da Abes

CONFERÊNCIA DE ABERTURA

“A chegada da Luz” na Grã-Bretanha do século XVIII
 Penélope Corfield (University of London)

Coordenação:

Antonio Carlos dos Santos

Tarde - PAINÉIS**PAINEL: ILUMINISMO, POLÍTICA E CIDADANIA****Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 14h - 16h**

Autor(es)	Título	Moderador
Karine Salgado (UFMG)	A representação a partir de Kant e Sieyès	Edmilson Menezes
Clementina Gentile (University College London Kings College London)	Ver como um representante: representação e as demandas ocultas da democracia	
Claudio Araujo Reis (UNB)	Do Civismo à Civilidade - E Além	

PAINEL: JEAN-JACQUES ROUSSEAU**Local: Salão Nobre - 4º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 14h - 16h**

Autor(es)	Título	Moderador
Lucas Mello Carvalho Ribeiro (FAESA)	Por Uma Ética da Leitura: Uma Análise dos 'Diálogos' de Rousseau	Helena Esser dos Reis
Thiago Vargas Escobar Azevedo (USP)	A Bondade Existe? Rousseau Contra o Mito do Bom Selvagem	

PAINEL: ILUMINISMOS E DESIGUALDADE SOCIAL

Local: Auditório Orlando Magalhães - 16º andar do prédio da Pós-Graduação
Horário: 14h - 16h

Autor(es)	Título	Moderador
Edna Maria Matos Antônio (UFS)	Pobreza e Riqueza À Luz da Razão: Notas Sobre As Categorias de Pobreza e Riqueza na Enciclopédia Francesa	Saulo Silva
Rafael de Araújo e Viana Leite (UTFPR)	Sobre Três Imagens da Pobreza em Jean-Jacques Rousseau	
Ciro Lourenço Borges Júnior (UFU)	O Luxo No Iluminismo Francês: Entre o Necessário e o Supérfluo	

PAINEL: ILUMINISMO E EDUCAÇÃO

Local: Auditório Orlando Magalhães - 16º andar do prédio da Pós-Graduação
Horário: 16:30 - 18:30h

Autor(es)	Título	Moderador
Wilson Alves de Paiva (PPGE/FE/UFMG)	Rousseau entre a representação e a Ilustração: como educar pelas gravuras.	Ciro Lourenço Borges Júnior
Christine Arndt de Santana (UFS)	Educação Estética e Drama Burguês	
Maria do Socorro Gonçalves da Costa (UFMA)	Três Concepções Sobre a Educação da Criança: Plutarco, Montaigne e Rousseau	

PAINEL: ILUMINISMO, CIÊNCIA E NATUREZA

Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação**Horário: 16:30 - 18:30h**

Autor(es)	Título	Moderador
Edmilson Menezes Santos (UFS)	O Artigo <i>Hermétique</i> da Enciclopédia: Acerca do Racional e do Irracional na Fundação da Ciência Moderna	Danilo Bilate
Saulo Henrique Souza Silva (UFS)	Matéria, Movimento E Poder: Implicações Políticas da Filosofia Natural Inglesa em Boyle, Locke e Toland	
Carlota Boto (USP)	Terras e terremotos: as imagens da catástrofe nas representações intelectuais iluministas	

PAINEL: ILUMINISMO E FILOSOFIA ALEMÃ

Local: Salão Nobre**Horário: 16:30 - 18:20h**

Autor(es)	Título	Moderador
Isabel Coelho Fraggelli (USP)	Universalismo e Cultura na Aufklärung Alemã	Marcelo de Sant'Anna Alves Primo
Igor Moraes Santos (UFMG)	Formação Moral, Finitude Humana e Discurso Filosófico: Releituras da Ética Estoica Em Kant	
Gabriel Afonso Campos (UFMG)	Modernidade, Razão, Ciência e Direito: Um Estudo a partir do Fausto de Goethe	



SEGUNDO DIA

2 de junho de 2026

TERÇA-FEIRA - 02 DE JUNHO DE 2026

Manhã - GRUPOS DE TRABALHO

GT. 1

Local: Salão Nobre - 4º andar do prédio da Pós-Graduação

Horário: 8h - 9h20

Autor(es)	Título	Moderador
Geraldo Márcio da Silva (UFG)	O Compositor: O Olho que Tudo vê em Rousseau	Álvaro Luís Ribeiro Reis
Maria Laura Tolentino Marques Gontijo Couto (UFMG)	Considerações Sobre A Censura em Jean-Jacques Rousseau	
Rômulo Barreto Fernandes (UFPR)	O Papel do Amor-Próprio na Dinâmica Sócio-Moral de Jean-Jacques Rousseau	

GT. 2

Local: Auditório Orlando Magalhães - 16º andar do prédio da Pós-Graduação

Horário: 8h - 9h20

Autor(es)	Título	Moderador
Filipe Fernandes Marques (IFPA)	História, Escravidão e Declínio em Jean-Jacques Rousseau	Lucas Antônio Nogueira Rodrigues
Joézer Carvalho de Castro (USP)	A História Natural da Religião de Rousseau	
Lourenço Fernandes Neto e Silva (USP)	Imagens da China no Entorno da Encyclopédie	

GT. 3

Local: Auditório Francisco Luiz - 16º andar do prédio da Pós-Graduação
Horário: 8h - 9h20

Autor(es)	Título	Moderador
Juliana Silva Marinho Guimaraes (UFT)	A Herança Iluminista da Dignidade Humana e o Tema da Corrupção Contemporânea	Roberta Puccini Gontijo
Ana Paula Ribeiro Soares (UFT)	A Dignidade Humana: Do Iluminismo ao Enfrentamento Contemporâneo das Violações Sistêmicas	
Giovanni Sarto (UNICAMP)	Um Ponto Cego no Projeto das Luzes de Kant	

GT. 4

Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação
Horário: 8h - 9h20

Autor(es)	Título	Moderador
Vital Alves (USP)	Montesquieu e Rousseau: A Liberdade Política na República	Yasmin Soares Nunes
Nicole Martinazzo (USP)	Soberania Popular Entre Democracia e Revolução: O Kantismo Radical de Johann Adam Bergk	
Barbara Rodrigues Barbosa (UFMA)	A Mulher como Objeto e Sujeito da Filosofia: Madame de Staël e a Ilustração	

GT. 5**Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 9h30 - 10h50**

Autor(es)	Título	Moderador
Fabiana Tamizari (U. Coimbra/Mackenzie)	A Educação Iluminista de Ribeiro Sanches	Isabela Jardim Rocha
Fernando Morato (UNIFESP)	Um Rio Iluminado, o Projeto Ilustrado do Vice-Rei Luís de Vasconcelos e Sousa Para Braço Americano do Império Português	
Thaís de Andrade Fragas (UFBA)	Simone de Beauvoir, leitora de Rousseau	

GT. 6**Local: Salão Nobre - 4º andar do prédio da Pós-Graduação****Horário: 9h30 - 10h50**

Autor(es)	Título	Moderador
Mariana Moreira Da Silva (UFBA)	As Possibilidades da Linguagem em Condillac: O Menino Selvagem e as Crianças no Deserto	Lucas Antônio Nogueira Rodrigues
Kayk Oliveira Santos (UFBA)	O Método Analítico de Condillac e a Gênese de uma Racionalidade de Tera	
Danielly Santos (USP)	Condillac: Nada Além da Metáfora	

GT. 7

Local: Auditório Orlando Magalhães - 16º andar do prédio da Pós-Graduação
Horário: 9h30 - 10h50

Autor(es)	Título	Moderador
Gabriel Telles Dos Santos Burgarelli (UFG)	Luz na Cor de Pele: A Realidade do Code Noir Face ao Ideal Iluminista	Julia Moreno Galdino de Moraes
Diego Andrade Nascimento (UFS)	Uma Filosofia Antiescravista em Adam Ferguson	
Matheus Sousa Mendes (UFT)	Do paraíso às sombras terrestre brasileira no Século XVIII: a Lei de Terra de 1850	

GT. 8

Local: Auditório Francisco Luiz - 16º andar do prédio da Pós-Graduação
Horário: 9h30 - 10h50

Autor(es)	Título	Moderador
Álvaro Luis Ribeiro Reis (UFMG)	O projeto pragmatista de explicitação de comprometimentos implícitos como expressão moderna do esclarecimento: um diálogo com Robert Brandom e Jurgen Habermas	Maria Laura Tolentino Marques Gontijo Couto
Ana Clara Dias De Freitas (UFMG)	Leitura Foucaultiana do Iluminismo: Uma Ontologia da Atualidade	
Luiz Carlos De Barros (UFPE)	Entremezes e Teatro Breve No Manuscrito 8601 da Biblioteca Nacional de Portugal: Contexto e Edição Crítica	

**CONFERÊNCIA:
AS LUZES HOLANDESA NO BRASIL**

Antônio Carlos dos Santos (UFS/CNPq)

Coordenação: Karine Salgado (UFMG)

Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação**Horário: 11:00h - 12:30h****Tarde - PAINÉIS**

PAINEL: ILUMINISMO E DECOLONIALIDADE

Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação**Horário: 14h - 16:00h**

Autor(es)	Título	Moderador
Luiz Eduardo Menezes de Oliveira (UFS)	Contramodernidade: Renascimento e Iluminismo como Categorias Descoloniais	Flávia Roberta Benevenuto de Souza
Helena Esser dos Reis (UFG)	Acolher o Outro: Luzes e Sombras do Colonialismo	
Mauro Dela Bandeira Arco Junior (UFPR)	Alteridade e Filosofia na Modernidade	

PAINEL: ILUMINISMO E BRASIL

Local: Auditório Raul Machado - 8o. andar do prédio da Pós-graduação**Horário: 14h - 16:00h**

Autor(es)	Título	Moderador
Ricardo Monteagudo (Unesp)	Direito Natural e Luta Anti-Colonial em Tomás Antonio Gonzaga	Marco Antônio Sousa Alves
Paulo César Pinto de Oliveira (UFV)	Seria Aleijadinho um Propagador Silencioso de Teses Ilustrado-Setecidas?	
Maria Cecília Pereira de Almeida (UnB)	Entre a Razão e o Arbítrio: Crítica e Paradoxos da Ilustração no Brasil	

PAINEL: ILUMINISMO E RELIGIÃO

Local: Salão Nobre - 4º andar do prédio da Pós-Graduação

Horário: 14h - 16:00h

Autor(es)	Título	Moderador
Danilo Bilate de Carvalho (UFRRJ)	O Problema do “Espírito” na Tradição Amoralista Setecentista	Robson Figueiredo Brito
Marcelo de Sant’Anna Alves Primo (UFS)	A Diversidade de Imagens, Concepções e Tipologias Filosóficas do Ateísmo no Século das Luzes	
Tomaz Martins da Silva Filho (IFPA)	Filosofia e Orientação do Pensamento em Kant: Considerações contra o Fanatismo	

PAINEL: ILUMINISMO E DECOLONIALIDADE II

Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação

Horário: 16:30h - 18:30h

Autor(es)	Título	Moderador
Robson Figueiredo Brito (PUC Minas)	Entre o Sujeito e o Objeto: Contradições da Subjetividade Iluminista na Compreensão da Escravidão do Século XVIII e do Trabalho Análogo à Escravidão na Contemporaneidade	Patrícia Reis
Evaldo Becker (UFS)	Rousseau e a Luta Decolonial na América Latina: Revisitando a Recepção de Rousseau por Inimigos e Admiradores	
Zilmara de Jesus Viana de Carvalho (UFMA)	O Cosmopolitismo e a Crítica de Kant ao Colonialismo	

PAINEL: ILUMINISMO E ROMANTISMO

Local: Salão Nobre - 4º andar do prédio da Pós-Graduação**Horário: 16:30h - 18:30h**

Autor(es)	Título	Moderador
Lilian Cristina Monteiro França (UFS)	Os Sonhos da Razão: O Gênero Retrato no Século XVIII	Edmilson Menezes
Oliver Tolle (USP)	Imaginação e Criação Poética em Mendelssohn	
Guilherme Grané Diniz (EPD)	Filosofia e Forma Romanesca nos 120 Dias de Sodoma, do Marquês de Sade	

PAINEL: ILUMINISMO E FEMINISMO

Local: Auditório Raul Machado - 8º andar do prédio da Pós-graduação**Horário: 16:30h - 18h30**

Autor(es)	Título	Moderador
Paulo Ferreira Junior (IFBaiano)	O Paradoxo Contra o Preconceito: A Questão Sexual no Romance Júlia ou a Nova Heloísa	Thiago Vargas
Flávia Roberta Benvenuto de Souza (UFAL)	Arcangela Tarabotti: Do Debate Sobre Igualdade entre os Sexos à Defesa da Liberdade das Mulheres	
Rayane Batista de Araújo (UFBA)	Republicanism in Mary Wollstonecraft	

LANÇAMENTO DE LIVROS**Local: Espaço Dodora****Horário: 18:30h**



TERCEIRO DIA

3 de junho de 2026

QUARTA-FEIRA - 03 DE JUNHO DE 2026

Manhã - GRUPOS DE TRABALHO

GT. 1

Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação

Horário: 8h - 9h20

Autor(es)	Título	Moderador
Paulo Sérgio Gomes Soares (UFT) e Maria Cotinha Bezerra Pereira (UFT)	A Dignidade Humana Entre o Paradoxo do “Universalismo Seletivo” E A Escravidão	Álvaro Luís Ribeiro Reis
Priscila Ricardo De Oliveira (UFPR)	Da Comunicabilidade dos Afetos À Convenção: Fundamentos Pré-Jurídicos da Dignidade Humana e dos Direitos Em Shaftesbury e David Hume	
Ana Luiza Reis Bedê (USP/Sorbonne)	Voltaire, Leitor e Divulgador de Cesare Beccaria	

GT. 2

Local: Salão Nobre - 4º andar do prédio da Pós-Graduação

Horário: 8h - 9h20

Autor(es)	Título	Moderador
William Romualdo (USP)	A Influência das Opiniões nos Costumes em Barão de Holbach	Isabela Jardim Rocha
Guilherme Henrique Martins Cargom (UFG)	A Ironia No Século XVIII: O Caso de Rousseau na Carta a Beaumont	
Ana Vitória Tannús Bernardes (UFMG)	Tolerância Religiosa e Dignidade Humana: A Crítica de Condorcet ao Édito de 1787	

GT. 3

Local: Auditório Orlando Magalhães - 16º andar do prédio da Pós-Graduação
Horário: 8h - 9h20

Autor(es)	Título	Moderador
Bhonny Soares de Sá (UFT)	A Dignidade Humana em Tempos de Inteligência Artificial	Pedro Henrique Azevedo
Luís Fábio Guerra Spira (USP/Sorbonne)	Da Sociabilidade Concreta dos Costumes à Sociabilidade Virtual das Redes	
Yasmin Soares Nunes (UFMG)	A Técnica como Impulso para o Conhecimento Teórico em Descartes	

GT. 4

Local: Auditório Francisco Luiz - 16º andar do prédio da Pós-Graduação
Horário: 8h - 9h20

Autor(es)	Título	Moderador
José Sandro Santos Hora (UFS)	A dignidade humana no espectro da Renascença	Daniel da Fonseca Diniz
Roberta Puccini Gontijo (UFMG)	Onde está a Barbárie?: Montaigne e Voltaire Diante dos Canibais do Novo Mundo	
Pedro Miguel Sousa Santos (IFBA)	A Moral como Religião Natural em Voltaire: Razão, Ciência e a Circulação dos Saberes Ilustrados	

GT. 5

Local: Auditório Raul Machado Horta - 8º andar do prédio da Pós-Graduação

Horário: 8h - 9h20

Autor(es)	Título	Moderador
Beatrice Frudit (USP)	Pintura de Interiores, Imagens da Interioridade: Ambiguidades da Obra de J. S. Chardin	Julia Moreno Galdino de Moraes
Mariana Dias Pinheiro Santos (UFPR)	As Dificuldades da Polidez	
Daniel Augusto Arouca Bizzotto (UFMG)	A Aporofobia sob a Perspectiva de Immanuel Kant	

ASSEMBLEIA DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ESTUDOS DO SÉCULO XVIII

Cerimônia de entrega de Premiação das Melhores Dissertações e Teses da ABES18
Eleição da nova Diretoria 2026-2030

Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação
Horário: 09:30h

CONFERÊNCIAS:

ROUSSEAU: PENSAR A DIVERSIDADE E A PLURALIDADE DOS HOMENS

Christophe Martin (Sorbonne Université)

A ALTERIDADE DA ÁFRICA SUBSAHRIANA AOS OLHOS DOS VIAJANTES EUROPEUS

Hélène Cussac (Université Toulouse - Jean Jaurès)

Coordenação: Maria das Graças de Sousa (USP)

Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação
Horário: 11:00h - 12:30h

Tarde - PAINÉIS

PAINEL: ILUMINISMO, IGUALDADE E LIBERDADE

Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação

Horário: 14:00h - 16:00h

Autor(es)	Título	Moderador
Rodrigo Ribeiro de Sousa (Unicamp)	Entre a Liberdade e a Igualdade: Esboço para uma Genealogia do Indivíduo Político Moderno	Maria Isabel Limongi
Renato Moscateli (UFG)	Utopia e Igualdade	
Rodrigo Brandão (UFPR)	O Discurso Antiescravagista no Século XVIII: Sobre Condorcet e Cugoano	

PAINEL: ILUMINISMO E ARTE

Local: Salão Nobre - 4º andar do prédio da Pós-Graduação

Horário: 14:00h - 16:00h

Autor(es)	Título	Moderador
Carlos Gontijo Rosa (UFAC)	Da Indiscrição e Outras Considerações sobre o Mau Gosto na Abertura da 'História Crítica do Teatro' (1779)	Wilson Paiva
Vladimir de Oliveira Mota (UFS)	Entre o Palco e a Plateia: A Leitura de Rancière Acerca da Crítica à Representação Teatral em Rousseau	
Luciano da Silva Façanha (UFMA)	A Estética de Rousseau Enquanto Mimesis das Paixões no Século da Ilustração	

PAINEL: FILOSOFIA DA DIGNIDADE HUMANA

Local: Auditório Orlando Magalhães - 16º andar do prédio da Pós-Graduação
Horário: 14:00h - 16:00h

Autor(es)	Título	Moderador
Patrícia Carvalho Reis (FAJE)	A Ideia de História em Condorcet	Flávio Loque
Gustavo Paschoal Teixeira de Castro Oliveira (UFT)	Do Ideal Revolucionário do Consenso Universal: A Construção da Dignidade Humana	
Christiane Cardoso Ferreira (USP)	O Sentimento de Segurança como Condição e Ameaça à Liberdade – Uma Contribuição a partir de Maquiavel	

PAINEL: ILUMINISMO E CULTURA

Local: Salão Nobre - 4º andar do prédio da Pós-Graduação
Horário: 16:30h - 18:30h

Autor(es)	Título	Moderador
Maria Isabel de Magalhães Papaterra Limongi (UFPR)	Hume e os Caracteres Nacionais	Helena Esser Reis
Marcio Ronaldo Rodrigues Vieira (UNEB)	O Signo da Cultura da Violência no Sertão	
Flavio Fontenelle Loque (UFLA)	Minimizar as Diferenças ou Cultivar a Aversão? Breve Ensaio Comparativo sobre Voltaire e Jurieu	

PAINEL: DENIS DIDEROT

Local: Auditório Orlando Magalhães - 16º andar do prédio da Pós-Graduação
Horário: 16:30h - 18:30h

Autor(es)	Título	Moderador
Kamila Cristina Babiuki (UEPG)	Considerações Sobre A Teoria do Modelo Ideal, de Denis Diderot	Guilherme Diniz
Carlota María Iber-tis (UFBA)	O Modelo da Ótica e os Costu-mes: Um Conto Oriental	
Cesar Kiraly (UFF)	Diderot Entre os Cegos e os Sa-lões	

PAINEL: HOMENAGEM À MEMÓRIA DE VINÍCIUS FIGUEIREDO, FRANKLIN DE MATOS E LUIZ NASCIMENTO

Local: Sala da Congregação - 2º andar do prédio da Pós-Graduação
Horário: 16:30h - 18:30h

Autor(es)	Moderador
Rodrigo Brandão (UFPR)	Antônio Carlos dos Santos
Maria das Graças de Sousa (USP)	
Luiz Paulo Rouanet (UFSJ)	



QUARTO DIA

4 de junho de 2026

QUINTA-FEIRA - 04 DE JUNHO DE 2026

VIAGEM À OURO PRETO

Saída do ônibus às 8hs, na porta da Faculdade de Direito da UFMG:
(Oportunamente vamos enviar mensagem para os participantes detalhando como será a logística do traslado)

CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO

A LEITURA MODERNISTA SOBRE O SÉCULO XVIII EM MINAS GERAIS

Prof. Dr. Alex Sandro Calheiros de Moura

Local: Sala Joaquim Pedro de Andrade/ Anexo do Museu da Inconfidência

Horário: 10h30hs

11:30 Visita guiada ao Museu

ABES XVIII

